



Province
de Liège

Tourisme

Blegny-Mine

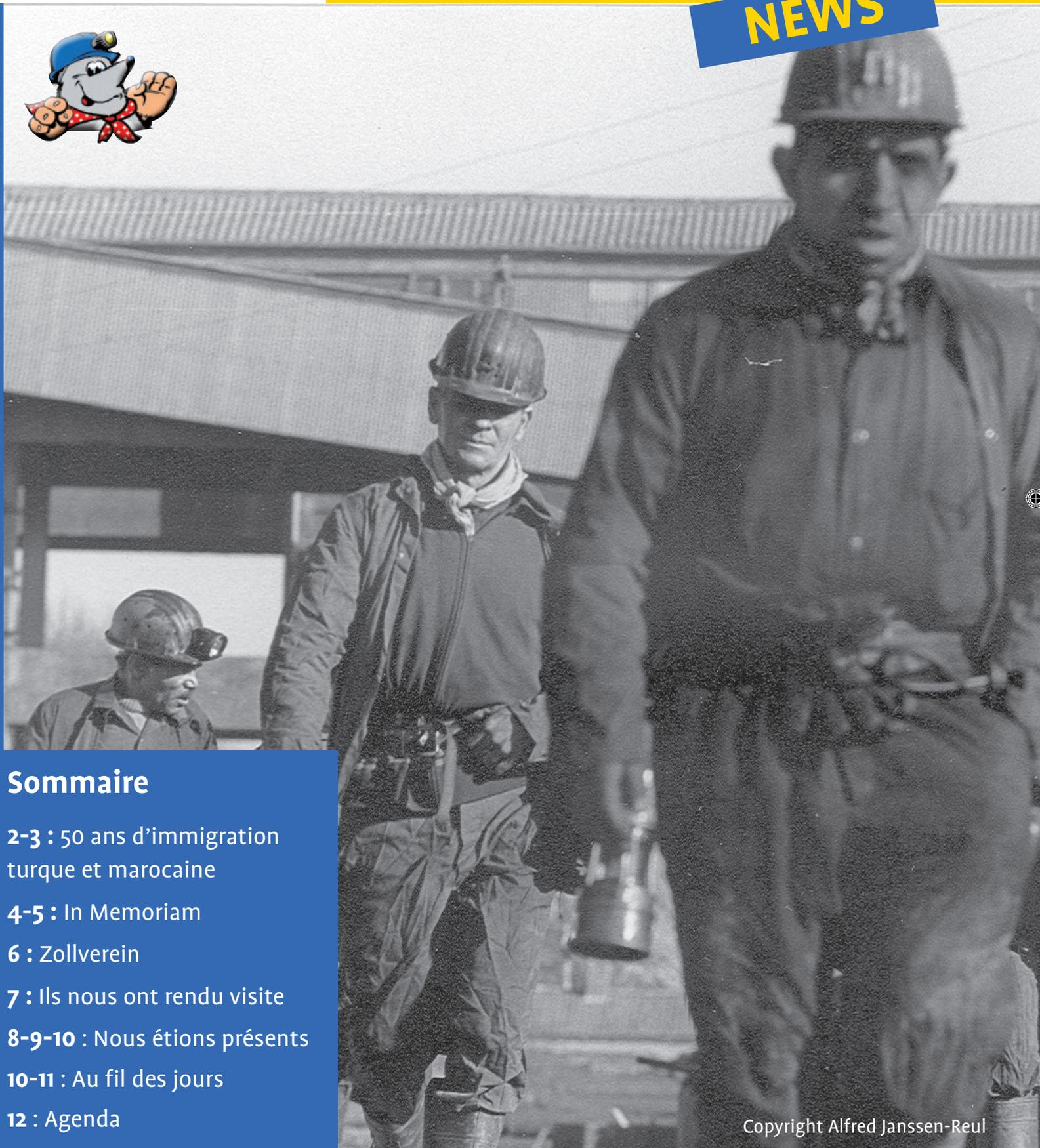


Un des 4 sites miniers majeurs de Wallonie

NEWS



Bulletin d'information de Blegny-Mine asbl / n°22 / Avril 2014



Sommaire

2-3 : 50 ans d'immigration
turque et marocaine

4-5 : In Memoriam

6 : Zollverein

7 : Ils nous ont rendu visite

8-9-10 : Nous étions présents

10-11 : Au fil des jours

12 : Agenda

Copyright Alfred Janssen-Reul



Edito

2014, année du Souvenir

Plus que toute autre, l'année 2014 sera marquée par des activités en rapport avec ce qu'on appelle la «mémoire», à travers divers anniversaires de grande importance, en particulier pour ceux qui ont vécu directement ou indirectement ces événements dans leur «chair».

Il y a tout d'abord, comment le manquer, le centenaire du début de la plus effroyable des guerres, qui vécut ses premiers combats et connut ses premières exactions dans nos villes et villages, beaucoup plus proches alors qu'aujourd'hui de la frontière teutonne.

Notre site s'en fera l'écho dès cet été à travers une exposition réalisée en collaboration avec l'Administration communale de Blegny, qui s'attardera sur les premiers jours de cette guerre et ses conséquences sur la suite du conflit.

L'Ardennais que je suis n'oublie pas non plus le 70ème anniversaire de la «Bataille des Ardennes» dont les récits ont marqué toute mon enfance.

Mais pour deux communautés importantes de notre pays, à savoir les Turcs et les Marocains, 2014 marque également les cinquante ans de la signature de traités d'immigration entre la Belgique et leur pays. Ces accords vont, après d'autres, organiser la venue de travailleurs peu préparés à la nouvelle vie qui les attendait et, il faut le reconnaître, peu accueillis dans ce qui allait devenir leur nouvelle patrie. Ils venaient pourtant nous aider à accomplir des tâches dont nous ne voulions plus, trop choyés que nous étions par la croissance économique fulgurante des «golden sixties». Ils sont venus, beaucoup sont restés, et ils apportent aujourd'hui à tous ceux qui savent s'y intéresser une richesse multiculturelle qu'il convient non seulement de commémorer, mais aussi de fêter ! Notre institution collabore à diverses expositions organisées autour de ces anniversaires, et prépare pour la fin de cet été une animation festive où ils seront mis à l'honneur comme il se doit, dans le respect de leurs identités et en toute convivialité !

Jacques Crul
Directeur

50 ans d'immigration turque et marocaine

Il y a tout juste 50 ans, en 1964, la Belgique signait deux conventions internationales d'apport de main-d'œuvre. Le premier accord a été signé le 17 février avec le Maroc tandis que le second a été ratifié le 17 juillet entre notre pays et la Turquie.

A l'époque, la Belgique n'en est pas à son coup d'essai. Avant 1940 déjà, le royaume connaît une pénurie et une désertion chroniques des Belges à l'égard du métier de mineur, alors que le charbon est le moteur de l'économie belge, dominée par l'industrie.

Ce phénomène s'accroît à l'issue de la Seconde guerre mondiale lorsque la relance économique nécessite le redémarrage de l'industrie houillère. La fermeture des frontières à l'est de l'Europe, région qui constituait avant-guerre un réservoir de migrants intéressants, pousse les autorités belges à signer un premier traité d'immigration avec l'Italie en 1946. Ses ressortissants alimenteront notre industrie charbonnière jusqu'à la tristement célèbre catastrophe de Marcinelle en 1956, où l'Italie prend conscience du sort réservé à ses expatriés et décide de suspendre sa politique de migration vers la Belgique.

Notre pays se tourne alors vers l'Espagne (1956) puis la Grèce (1957) avant de s'engager auprès du Maroc et de la Turquie (1964), la Tunisie (1969), l'Algérie (1970), la Yougoslavie (1970) et le Portugal (1978).

Les millésimes des accords ne signifient toutefois pas que la présence de ressortissants de ces différentes nations est nulle avant leur signature. Ces conventions officialisent bien souvent des situations préexistantes.

Les Marocains

Les premiers Marocains arrivent dans les charbonnages belges pour couvrir les besoins en main-d'œuvre dus à la Grande Guerre mais n'y effectuent qu'un passage éclair. La première vague à s'ancre réellement sur notre territoire arrive dans le courant des années 1920.

Après 1950, c'est la guerre d'Algérie et ses répercussions dans les autres pays du Maghreb qui poussent de nombreux Marocains sur les routes de la diaspora.

L'accord belgo-marocain de 1964 met quant à lui en lumière l'appétit gourmand et croissant de notre contrée pour assouvir ses besoins en main-d'œuvre (l'Europe connaît alors une croissance économique inégalée depuis). Les migrations postérieures s'expliquent surtout par un contexte économique particulièrement difficile au Maroc et par la dégradation des conditions de vie qui en découlent.

Au niveau de leur représentation, de 51 ressortissants dénombrés en 1920, on passe à 461 individus en 1961. Ces chiffres ne traduisent évidemment qu'une part de la réalité : l'immigration clandestine n'est pas incorporée dans ces calculs – et pour cause ! Le nombre de Marocains augmente sensiblement après la signature de l'accord de 1964 puisqu'on recense près de 40.000 ressortissants en 1970 et jusqu'à 145.000 en 1991. En 2011, on en totalise encore 84.735.

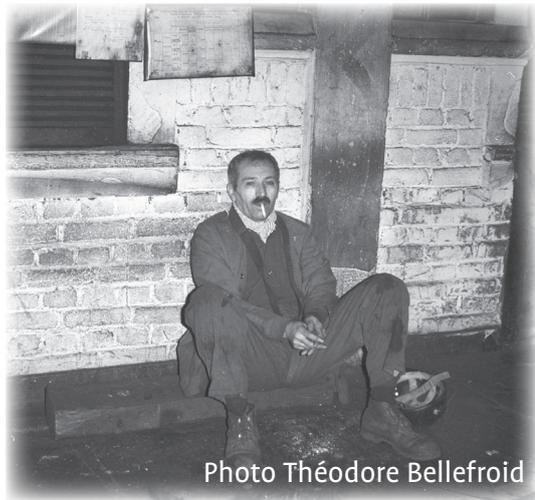


Photo Théodore Bellefroid

Les Turcs

En Turquie, après une phase de développement économique régie par une gestion étatique prépondérante, le pays connaît de profonds bouleversements dans sa structure économique, surtout après la seconde guerre mondiale : l'ouverture aux capitaux étrangers, la privatisation de certains pans de ses activités, la mécanisation de l'agriculture favorisent la domination de la bourgeoisie et des grands propriétaires fonciers.

Le modeste monde paysan ne peut faire face à la concurrence et doit se résoudre la plupart du temps à vendre ses terres et à quitter la campagne pour rejoindre les villes. Cet afflux massif se solde par un chômage important et par l'aggravation de la paupérisation de la population, tant « l'absorption » de ce surplus de main-d'œuvre dans les industries citadines représente rapidement un défi insurmontable. La colère gronde et le coup d'état n'est pas loin...

Les premiers accords d'émigration sont contemporains de ces circonstances : d'abord dirigée vers l'Allemagne fédérale, qui compte aujourd'hui encore une communauté turque très importante, l'émigration s'étend rapidement vers d'autres pays, dont la Belgique.

En plus des buts purement économiques qui sous-tendent les accords d'immigration dans notre pays, s'ajoute un objectif démographique : la Belgique fait en effet face à une baisse de la natalité au sein de sa population. L'immigration est donc également considérée comme un moyen de rétablir un équilibre dans ce domaine.

On dénombre 461 personnes de nationalité turque en Belgique en 1961. Ce nombre passe à 39.294 en 1970 puis à 142.098 en 1991. En 2011, 86.054 Turcs sont recensés.

Représentation des deux communautés dans les charbonnages

Années	Ouvriers inscrits	Turcs dans les charbonnages	Turcs à Argenteau	Marocains dans les charbonnages	Marocains à Argenteau
1965	76197	7958	Non connu	4157	Non connu
1970	37396	2383	Non connu	3373	8
1976	24692	2320	154	4369	70
1980	20383	3510	60	1466	18
1990	2779	247	2*2	72	0

Le tableau ci-dessus¹ permet de visualiser et d'estimer la présence turquo-marocaine dans l'industrie charbonnière.

Comme on peut le constater, le charbonnage d'Argenteau (Blegny-Trembleur) a compté aussi parmi son effectif des ressortissants de ces deux nationalités. Les travailleurs turcs représentent d'ailleurs l'un des plus importants groupes d'immigrés de notre charbonnage, mais les ouvriers marocains ne sont pas en reste.

¹ Sources : Annales des mines de Belgique et A la découverte du charbonnage de Blegny-Trembleur et de l'Entre-Vesdre-et-Meuse / Bernadette Merenne-Schoumaker, Ed. Blegny-Mine, 1982.

²Blegny-Mine employait encore, jusqu'il y a peu, deux ouvriers turcs, anciens du charbonnage.

A propos de ces immigrations...

Turquie

- Plate-forme 50 – 50 ans de l'immigration turque en Belgique www.platorme50.be
- Les Turcs à 20.000 / Jacques Cogniaux, 1964, 14'29"; paru dans le DVD « Les mines » édité par la Cinémathèque royale de Belgique en 2012
- Etude démographique de la population d'origine turque en Belgique / Quentin Schoonvaere, 2013, tinyurl.com/qxtdwqu
- Notre brochure « Itinéraire turc ou l'immigration turque dans l'industrie charbonnière » / Fendiye Kisacik, 2004/Col. Blegny-Mine.

Maroc

- Exposition « Nass Belgica » à découvrir au Botanique jusqu'au 27 avril (www.nassbelgica.be)
- « Sous les palmiers, la mine », exposition photographique de Charles Henneghien, visible à l'Ecomusée du Bois-du-Luc du 19 juillet au 7 septembre prochains
- Immigrés marocains en Belgique : document 1969 / Michèle Seutin, 1969, 30', Coll. Cinéma-thèque royale de Belgique
- Film (long métrage) « Aller-retour » / Mohammed Hamra, 2011, 74'
- Interview de Fatima Zibouh et Ben Hamidou par Bertrand Henne (RTBF) tinyurl.com/nmzr8h9
- 50 ans d'immigration marocaine sur LeSoir.be tinyurl.com/oaju432
- 50 ans d'immigration marocaine : c'est du belge ! - Portail d'informations et d'événements sur cette thématique – Espace Magh 50anscestdubelge.be/ ou fr-fr.facebook.com/50anscestdubelge

In Memoriam : Jean Defer



« Ce que j'ai aimé, par-dessus tout dans mon métier, c'est le défi. Je me suis battu pour cela ». Jean DEFER

Si Blegny-Mine est devenu ce qu'il est aujourd'hui, il le doit notamment à Jean Defer. Un homme qui a su, en visionnaire, croire au potentiel que recelait ce site et être l'un des pionniers du patrimoine industriel – on parlait alors d'archéologie industrielle – en Belgique.

Né à Mont-sur-Marchienne le 15 mars 1930, Jean Defer passe son enfance et son adolescence à Poix Saint-Hubert, dans les Ardennes.

Diplômé ingénieur technicien après un cursus suivi à l'Institut Reine Astrid de Mons, il se forge sa première expérience professionnelle chez Philips où il s'occupe de spectrographie.

De prime abord, rien ne le prédestine donc à descendre dans les entrailles de la terre.

Pourtant, quelques mois plus tard, il est engagé par la famille Ausselet comme ingénieur au charbonnage d'Argenteau (à Blegny-Trembleur). Lui et le charbonnage ne se quitteront pas pendant plus de trente ans. Sa mission

première vise à électrifier et à mécaniser les installations du fond, bref à faire entrer le charbonnage dans l'ère de la modernité.

Il s'immerge dans ce domaine si particulier en suivant, en parallèle à son activité professionnelle, des cours d'exploitation des mines à l'Université de Liège. Les connaissances techniques sont une chose, la gestion des ressources humaines en est une autre. Jean Defer va apprendre, « sur le tas », à gérer les conflits, à convaincre les réfractaires aux évolutions techniques ou organisationnelles et à appréhender le mineur. « Dur mais juste » sont des mots qui sortent de la bouche de certains de ses anciens porions au charbonnage lorsqu'il est question de le décrire. D'autres nuanceront...

Pour faire face aux problèmes que pose l'arrivée de travailleurs immigrés inexpérimentés, il adhère avec d'autres à la méthode de travail TWI (Training Within Industry) dont l'objectif est d'apprendre aux candidats mineurs le travail des mines et les comportements à adopter dans les charbonnages à l'aide d'un chantier-école.

A 30 ans, il est désigné directeur des travaux du fond qu'il pilote d'une « main de fer » jusqu'à la fermeture en 1980.

Toutefois, son engagement ne se limite pas au seul charbonnage. La vie locale l'intéresse également : il officie un temps comme vice-président du club de football de Blegny, il est un des fondateurs de la première association de parents de l'école communale de Blegny-Trembleur et il concourt au jumelage de la commune de Blegny avec Villepreux en France.

Il s'inscrit par la suite dans la défense des intérêts des cadres et ingénieurs au sein de la Fédération nationale des unions professionnelles des ingénieurs et cadres (FNUPIC) puis de la Confédération nationale des cadres (CNC) dont il sera le Président de 1974 à 1980.

Amoureux de sa région, il intègre le projet de Pierre Jaminet qui, à l'aube des années 1970, souhaite rassembler les forces vives et les bonnes volontés du cru dans une association, l'asbl Comté de Dalhem, en vue d'exploiter la ligne vicinale Trembleur-Warsage. Le succès de cette initiative est presque immédiat. De là s' imagine une interaction plus grande avec le charbonnage de Blegny dont les dernières berlines doivent remonter en mars 1980.



In Memoriam : Jean Defer

En prévision de cette cessation d'activités, Jean Defer et l'asbl Comté de Dalhem élaborent des pistes de reconversion du site charbonnier. Le dessein est ambitieux : ouvrir les galeries d'un charbonnage au public. C'est réellement lui qui porte le projet, avec abnégation, qui combat et vainc les difficultés et les réticences qui se dressent sur la route du renouveau.

La Province de Liège soutient le projet qui se concrétise finalement par l'achat du site et son ouverture au public en juin 1980, suivi de près par la visite enthousiaste du Roi Baudouin le 6 juillet.

Ce millésime marque également un tournant dans sa vie d'ingénieur. A 50 ans, Jean Defer se reconvertit, à l'instar de son lieu de travail. Il devient le directeur d'un site touristique qu'il va contribuer à développer jusqu'en 1988, année où il est appelé à de nouvelles fonctions à la Fédération du Tourisme de la Province de Liège, à la cellule d'ingénierie touristique.

En parallèle, il faut souligner qu'il devient l'un des premiers représentants du monde associatif dans le jeune groupement professionnel « Attractions et tourisme » où, entouré de personnalités telles qu'Eddy Meeùs (fondateur de Walibi), Edmond Maldague (directeur des Grottes de Han) et d'un jeune secrétaire, Michel Vankeerberghen, il apprend « comment gérer un site touristique », selon ses propres termes.

Aux côtés de son ami Claude Gaier, de Jacques Liébin, de Jean-Pierre Gailliez, de Claude Christophe, de Marinette Bruwier et de nombreux autres, il est l'un des fondateurs de l'asbl Patrimoine industriel Wallonie-Bruxelles (PIWB) en 1984.

Au sein de la Cellule d'ingénierie touristique à la Fédération du tourisme de la Province de Liège, il œuvre à la fondation ou au développement de plusieurs outils touristiques parmi lesquels la Route du Feu, un circuit en province de Liège sur le thème de la découverte du feu à travers l'histoire, les techniques et l'art, qu'il crée avec l'AREBS (Seraing) et Flémalle-Initiatives, ou le Préhistosite de Ramioul.

Il prend finalement sa retraite professionnelle en 1993 mais assume encore, de 1994 à 2003, la présidence de PIWB, et assurera diverses missions comme consultant, comme à la « Mine bleue » en Anjou par exemple.

A toute journée, son crépuscule. Ces dernières années auront été marquées par un ultime combat, long et âpre, qui aura finalement raison de lui.

Le 14 mars 2014, un combattant s'en est allé. Adieu Monsieur Defer !

B. Guidolin



In Memoriam : Victor Counet

Le 13 janvier dernier disparaissait à l'âge de 89 ans notre ami Victor Counet, de Saint-Remy.

Tout qui l'a connu se rappelle sa nature discrète et réservée mais profondément empreinte de gentillesse et de disponibilité.

Epris de Saint-Remy – et plus largement de l'entité blegnytoise – Victor Counet a constitué au fil des années une incroyable collection photographique qui immortalise les instants marquants de sa contrée.

Nous avons eu le plaisir de le recevoir en 2012 où il nous avait confié la numérisation de ses photographies relatives au charbonnage d'Argenteau : 85 images des mines de Blegny-Trembleur et de la Heyouille, qui sont désormais accessibles via notre centre d'archives, dans un fonds créé à son nom.

Son petit-fils, Thomas Herens, a également souhaité partager l'héritage de son grand-père en nous remettant une dizaine de documents retrouvés à son domicile. Qu'il reçoive par ce biais nos plus sincères remerciements pour cette marque de confiance !



Zollverein : le patrimoine industriel à l'ère du XXI^e siècle

Quittons notre beau pays pour nous rendre chez nos voisins allemands. A quelque deux heures de route de Blegny-Mine, existe un lieu (d)étonnant et imposant, en plein cœur de la zone industrielle de la Ruhr : le complexe industriel de la mine de charbon de Zollverein, à Essen. Cet ensemble est inscrit depuis 2001 sur la prestigieuse liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en raison de sa valeur exceptionnelle et de son statut de représentant de l'essor et du déclin de l'industrie houillère teutonne.

Un peu d'histoire...

L'exploitation démarre au milieu du XIX^e siècle et connaît un déploiement très rapide. Les premiers chantiers se situent à 120 mètres de profondeur tandis qu'à la cessation de ses activités en décembre 1986, Zollverein exploite à une profondeur de 1.200 mètres ! Les voies souterraines s'étendent sur plus de 120 kilomètres, accessibles par douze puits foncés entre 1847 et 1932. Mais le puits qui nous occupe, Zollverein XII, concentre à lui seul l'extraction du charbon. Un charbon qui se prête particulièrement bien à la cokéfaction, ce qui explique la présence de batteries de fours à coke qui s'alignent sur une distance de près d'un kilomètre !

Durant ses années d'activités industrielles, Zollverein est considérée comme la plus grande mine d'Europe parvenant à produire environ 12.000 tonnes de charbon par jour ! Cette démesure « technique » se conjugue à de nombreuses avancées sociales à l'égard du personnel de l'entreprise : la compagnie minière construit des logements pour ses ouvriers (dont l'effectif atteindra à un moment les 8.000 unités !), elle leur fournit des produits de consommation à bas prix et établit même un système d'aide sociale.

La reconversion

La concurrence des charbons étrangers, moins coûteux, n'épargne pas l'Allemagne, à l'instar de la Belgique. Cette conjoncture entraîne une rationalisation drastique de l'industrie charbonnière nationale. En conséquence, Zollverein cesse toute extraction le 23 décembre 1986.

Le programme de reconversion s'enclenche dès le lendemain de la fermeture. Après les années nécessaires à la dépollution et au réaménagement des lieux, un restaurant (Casino Zollverein) s'installe en 1996 dans l'ancien hall des compresseurs, suivi d'un Centre du design dans le bâtiment des chaudières avant de connaître le couronnement suprême en 2001. S'étendant sur une superficie d'environ 100 hectares, le site de Zollverein est plus grand que le centre d'Essen !

Que peut-on y visiter ?

Le site de Zollverein (qui comprend le puits XII, les fours à coke et le puits 1/2/8) se décline en une multitude d'activités liées ou non à l'histoire du site :

a. L'ancien lavoir accueille le **Musée de la région-métropole de la Ruhr**, qui retrace en trois niveaux le présent, le passé préindustriel et l'histoire de l'ère industrielle rhénane, ainsi que le **Portail du patrimoine industriel**, point d'information multimédia sur la Route européenne du patrimoine industriel (www.erih.net) ;

b. Le **Red Dot Design Museum** qui accueille la plus grande exposition de design contemporain au monde ;

c. Le « **Denkmalpfad Zollverein** », parcours de découverte sur et dans le site en suivant le processus d'extraction et de valorisation du minerai ;

d. Le **Palais des projets**, installation d'art contemporain ;

e. Le **PACT Zollverein**, centre dédié à la danse, au théâtre, aux médias, à la musique et aux arts visuels ;

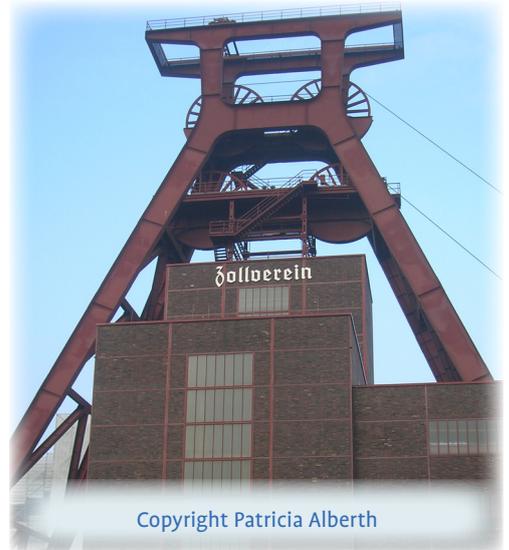
f. Le **Kunstschacht Zollverein**, où le peintre-écrivain-collectionneur Thomas Rother travaille avec l'héritage de l'industrie minière et expose ses réalisations ;

g. Le **parc** qui permet la promenade autour du site tout en l'agrémentant d'œuvres d'art ;

h. L'**Ice Rink** qui se module tantôt comme une piscine, tantôt comme un lieu d'expositions temporaires ou d'accueil d'événements ;

i. Des cafés et des restaurants : **Casino Zollverein**, **Café Kohlenwäsche**, **Erich-Brost-Pavilion**, etc.

Plus d'infos sur www.zollverein.de



Copyright Patricia Alberth



Copyright Patricia Alberth

Ils nous ont rendu visite

■ Fêtes de Wallonie

La commune de Blegny et plus particulièrement Blegny-Mine auront le plaisir et l'honneur d'accueillir l'ouverture des Fêtes de Wallonie en Province de Liège les 29, 30 et 31 août prochains.

Trois réunions préparatoires ont déjà eu lieu sur notre site.

La première visait à organiser, en collaboration avec l'Union des Groupements du folklore gastronomique de la Province de Liège, un repas de gala célébrant le 20^{ème} anniversaire du concours gastronomique organisé par l'école d'Hôtellerie de Liège, mettant chaque année à l'honneur des produits de bouche de confréries membres de l'Union. Celui-ci se tiendra, sur invitation, dans notre salle polyvalente le samedi 30 août.

La deuxième en date, mais première en importance, était présidée par Monsieur le 1^{er} Député provincial André Gilles, accompagné de Monsieur le 1^{er} Directeur Joseph Crotteux, et visait à fixer le cadre général et budgétaire de l'organisation.

La troisième concernait les représentants de l'asbl Enfanfare, qui se verraient confier l'organisation des animations en journée le samedi 30 et le dimanche 31.

Le programme complet et détaillé sera annoncé dans notre prochaine newsletter.

■ Clara Alloing et Raul Rosseti

Le vendredi 14 février dernier, la journaliste Clara Alloing, de la RTBF-Première, a reçu dans notre mine Raul Rosseti, ancien mineur italien, auteur en 1989 du livre «Schiena di vetro». Ce livre avait reçu à l'époque le prestigieux prix «Pieve». Il vient - enfin - d'être traduit en français, sous le titre «Echine de verre» et publié aux Editions du Cerisier.

Ce livre offre une intéressante vision de Liège dans les années 1950, celle d'un italien qui découvre la Cité ardente avec son aspect le plus noir, la mine, mais aussi avec tous les beaux côtés qu'a pu y trouver cet amoureux de la vie.



■ Eaux souterraines

Dans le cadre d'un projet de valorisation des eaux souterraines de notre charbonnage, Monsieur le Député-Bourgmestre Marc Bolland a reçu à Blegny-Mine respectivement les 20 février et 04 mars derniers des représentants d'Aquapôle (ULg) et de Meusinvest.

■ Bert Salden

En marge de la 17^{ème} édition du Salon du Vin qui s'est tenue sur notre site les 6, 7 et 8 mars (voir page 11), nous avons accueilli un journaliste néerlandais de Beek (Limbourg), Bert Salden, ardent défenseur du terroir de l'Euregio, qui a déjà écrit plusieurs articles sur Blegny-Mine. Il était accompagné de notre représentante dans le sud des Pays-Bas, Madame Jeanne Peters.

■ Mines de sel de Bex

Le jeudi 27 mars, une douzaine de membres du personnel des Mines de Sel de Bex, dernières mines encore en exploitation sur le sol suisse et uniques mines de sel sur ce territoire, ont découvert notre mine et notre musée. Ils étaient emmenés par Monsieur Philippe Benoit, responsable du secteur touristique de ces mines. Cette visite s'inscrivait dans le cadre d'une formation continue qui les emmenait ensuite à la mine de fer de Rumelange au Grand-Duché de Luxembourg.



Nous étions présents

■ Skål Liège

Le mardi 07 janvier, Geert Wouters, directeur-adjoint, Marc Lange, responsable du bateau Le Pays de Liège et et Cédric Leboeuf, gérant du restaurant Le Chalet, ont participé au brunch annuel du Skål Liège au Chateau de Modave.

Le 28 mars, Geert Wouters a en outre été élu vice-président de cette association, qui regroupe les professionnels du tourisme dans le monde entier.



■ Rotary Basse-Meuse

Le 10 janvier, c'était notre directeur Jacques Crul qui était l'invité de Monsieur Pierre Schyns à la réunion hebdomadaire du Rotary Basse-Meuse au restaurant Côté Sud à Visé. Il y a présenté le site de Blegny-Mine et plus spécifiquement l'impact de la reconnaissance comme patrimoine mondial de l'Unesco sur son fonctionnement.

■ Participation aux foires et salons :

Les trois premiers mois de l'année sont traditionnellement la période des foires et salons de vacances. C'est ainsi que Blegny-Mine était présent :

- au Salon des Voyages Léonard à Barchon du 10 au 12 janvier
- à la Vakantiebeurs d'Anvers (avec la Maison du Tourisme de la Basse-Meuse) du 23 au 27 janvier
- au Salon des Vacances à Bruxelles (avec la Maison du Tourisme de la Basse-Meuse) du 06 au 10 février
- au Salon Vert, Bleu, Soleil à Liège du 13 au 16 février, dans le hall réservé à la Fédération du Tourisme de la Province de Liège
- à «Wallonië in Vlaanderen» à Anvers (avec la Maison du Tourisme de la Basse-Meuse) du 21 au 23 mars

Notre directeur-adjoint Geert Wouters était également présent le jour de l'inauguration de la Jaarbeurs d'Utrecht, où il n'a pas manqué de faire la promotion de nos excellentes bières belges !



■ CCI Liège-Verviers

Blegny-Mine est maintenant également membre de la Chambre de Commerce Liège-Verviers. C'est dans ce contexte que notre directeur-adjoint Geert Wouters et notre restaurateur Cédric Leboeuf ont participé au repas annuel qui avait lieu dans les locaux de la société Girretz à Verviers le mardi 21 janvier dernier.



■ Retraite de Jean-Claude Clerfays

Le jeudi 30 janvier, notre directeur Jacques Crul a participé à la réception organisée par le Collège communal de Blegny à l'Hôtel de Ville en l'honneur de Jean-Claude Clerfays, secrétaire communal tout récemment retraité. Il lui a offert un cadeau au nom du Conseil d'Administration et du personnel, en le remerciant pour sa précieuse collaboration tout au long de sa carrière.



■ Nouveau Consul Honoraire d'Italie

Le jeudi 30 janvier également, Jacques Crul et Geert Wouters se sont rendus au Palais provincial dans le cadre de la nomination de Dominique Petta au titre de

Consul Honoraire d'Italie Liège-Luxembourg, en présence de son Excellence l'Ambassadeur d'Italie en Belgique Alfredo Bastianelli, de Madame la Consule Générale d'Italie à Charleroi Iva Palmieri, et des autorités provinciales liégeoises. La cérémonie a également vu la mise à l'honneur du Consul honoraire sortant, Monsieur Gérard Appruzzese.

Une lampe de mineur a été remise à Dominique Petta au nom de Blegny-Mine.



■ Printemps du Tourisme

Jacques Crul, Geert Wouters et notre responsable commercial Pierre Servais ont participé à la troisième édition du Printemps du Tourisme organisée par Monsieur le Ministre wallon du tourisme Paul Furlan dans le cadre du Salon des Vacances de Charleroi le vendredi 21 février. Cette journée de bilan et perspectives animée par Barbara Louys s'est déroulée en deux temps. La matinée fut consacrée au bilan présenté par le CGT (Commissariat Général au Tourisme) et WBT (Wallonie-Bruxelles Tourisme). L'après-midi, fut réservée à une table ronde autour de la thématique «Le tourisme comme vecteur de développement économique», à laquelle participèrent notamment les Ministres Paul Furlan et Jean-Claude Marcourt.



■ Persprijzen du WBT

Le vendredi 28 février, Geert Wouters était présent à Amsterdam pour la remise des prix de la presse (Persprijzen) décernés par le bureau de Wallonie-Bruxelles Tourisme aux Pays-Bas. On le voit ici en compagnie de Pierre Coenegrachts, directeur adjoint du WBT, et de sa directrice générale, Viviane Jacobs, que notre asbl tient à remercier pour sa précieuse collaboration et à qui nous souhaitons une très heureuse retraite.

■ Assemblées générales

Le mois de mars est traditionnellement le mois des assemblées générales. 2014 n'a pas failli à la règle. C'est ainsi que le mercredi 12 mars, Jacques Crul était présent à l'assemblée de Musée et Société en Wallonie (MSW) et au salon Business to Museum and Tourism au NamurExpo à Salzinnes, que Jacques Crul, Geert Wouters et Pierre Servais nous représentaient à celle d'Attractions et Tourisme au Musée de l'Armée à Bruxelles le mercredi 19 mars, que Geert Wouters assistait à celle du Skål Liège à Chaudfontaine le vendredi 28 mars, et que Jacques Crul a participé, avec Paul et Ghislaine Christophe, à celle de Patrimoine industriel Wallonie-Bruxelles le samedi 29 mars au WIELS à Bruxelles.



■ Tour des régions de l'Unipso

Le mardi 18 mars, Jacques Crul a assisté à la présentation du mémorandum 2014 de l'UNIPSO (Union des entreprises à profit social) organisée dans les locaux de l'asbl CODEF à Blegny, en présence de parlementaires des différents partis démocratiques.

Nous étions présents

■ Souper du Collège communal

Le samedi 22 mars, Monsieur Abel Desmit, Président, plusieurs membres du Conseil d'Administration, Jacques Crul, Geert Wouters, Cédric Leboeuf et la gérante de notre cafétéria Sophie Renquin, étaient présents au souper du Collège communal de Blegny au hall omnisports de Saive.



■ Comité de pilotage Unesco

Le jeudi 27 mars s'est tenu à Jambes, à l'invitation de Monsieur Pierre Paquet, Inspecteur Général f.f. du Département du Patrimoine, une réunion du Comité de Pilotage des Sites Miniers Majeurs de Wallonie, dans le but de valider les orientations principales du plan de gestion à soumettre au Comité wallon du Patrimoine mondial. Le nouvel agent de l'Administration wallonne du Patrimoine désigné pour coordonner les comités de gestion et de pilotage du Patrimoine mondial, Monsieur Bernard Ney, a été présenté à cette réunion, à laquelle assistait notre directeur Jacques Crul.

Au fil des jours



■ **Le vendredi 17 janvier** a été réservé à la fête annuelle du personnel de notre institution. Après une matinée consacrée essentiellement à la nouvelle organisation des horaires de travail, les participants se sont rendus au Musée Curtius à Liège, puis au cinéma «Sauvinière» pour découvrir le film «Marina» de Stijn Coninx, partiellement tourné à Blegny-Mine. Ils ont ensuite rejoint le Domaine provincial de Wégimont pour un repas convivial. Lors de celui-ci, nous avons eu l'occasion de mettre à l'honneur et de rappeler la carrière de notre contre-maître Suleyman Gumusboga, retraité depuis le 30 juin dernier (cfr newsletter N°19 de juillet 2013).

Un merci particulier à toute l'équipe de Wégimont pour la parfaite organisation de cette agréable soirée !



■ **Le lundi 20 janvier**, l'asbl Blegny-Move accueillait les commerçants locaux pour son traditionnel petit déjeuner débat au restaurant Le Chalet. L'invité du jour n'était autre que le Ministre du Gouvernement Wallon en charge de l'Economie, des PME, du commerce extérieur, des Technologies nouvelles et de l'Enseignement supérieur, Jean-Claude Marcourt.



■ **Le jeudi 06 février**, le Skål Liège avait invité les professionnels du tourisme dans les salles d'exposition de Blegny-Mine pour son business-lunch consacré aux nouvelles tendances dans l'hôtellerie (évolution ou révolution?). L'invité d'honneur était un ancien administrateur de Blegny-Mine, Monsieur Eric Jurdant, Directeur des hébergements touristiques au Commissariat général au Tourisme.



■ **Le vendredi 07 février**, les élèves de 6^{ème} primaire des écoles communales de l'entité et leurs parents ont vécu à Blegny-Mine le grand moment du départ annuel des «classes de neige» à destination de La Toussuire (Alpes du Nord).



■ **Le samedi 08 février**, l'Association Royale des Ingénieurs de Gembloux avait choisi notre site pour l'organisation de son Assemblée générale, qui s'est tenue au restaurant Le Chalet et qui fut suivie d'une «Mine gourmande» dans les galeries souterraines.



■ **Le vendredi 14 février**, les enseignants de l'école Saint-Joseph Sainte-Julienne avaient également choisi Blegny-Mine et son programme «Mine gourmande» pour leur journée pédagogique.



■ **Du samedi 15 février au dimanche 02 mars**, nos salles d'exposition ont accueilli l'exposition «Devoirs de Regards» organisée par le groupe local d'Amnesty International. Cette exposition proposait une réflexion sur la violence du monde et suscitait une mobilisation pour la défense des droits humains. Elle nous montrait que les images peuvent être un appui déterminant dans le travail des mouvements qui se donnent, comme Amnesty International, la mission d'identifier, de nommer et de dénoncer les violations des droits humains.



■ **Du vendredi 07 au dimanche 09 mars**, Blegny-Mine a accueilli la 17^{ème} édition du Salon du Vin éponyme. 51 vignerons français, 10 artisans de produits de bouche et des représentants des communes jumelées du Nord (Bousies et Fontaine-au-Bois) et du Gers (Bourrouillan et Sainte-Christie d'Armagnac) étaient présents pour le plus grand plaisir des visiteurs, qui se déplacèrent en nombre (plus de 4.000) malgré la météo estivale.

■ **Le lundi 24 mars**, notre programme «Mine gourmande» a été présenté à des Tours Operators néerlandais dans le cadre d'un voyage d'étude organisé par Wallonie-Bruxelles Tourisme sur le thème de 1914-1918. Une exposition sur ce thème se tiendra dans nos salles d'exposition dès cet été, assorti d'un programme de découverte incluant notamment le fort de Barchon et le cimetière de Rabosée.



L'AGENDA DES PROCHAINS MOIS

■ **Du samedi 05 avril au jeudi 15 mai : Exposition dans le hall d'accueil.** Madame Theresia Swierkovic, fille de mineur polonais, expose des toiles représentant des sites miniers. Entrée gratuite.

■ **Samedi 12 avril : 26^{ème} jogging des Vergers en Fleurs.** 3 parcours de 1,8km, 4 km et 10 km, et une course d'initiation pour les 8-10 ans.

Organisé par Blegny-Mine et l'Administration communale de Blegny en collaboration avec le Service des Sports de la Province de Liège dans le cadre du Challenge Jogging éponyme. Infos : www.cjpl.eu.

■ **Samedi 26 avril : Journée «Blegny's Pleasures» dès le petit déjeuner.**

Journée portes ouvertes entreprises organisée par l'asbl Blegny-Move. Balades en tortillard, essais de vélos et véhicules électriques, mini van aménagé pour les personnes à mobilité réduite,...

Plus d'info : www.blegnymove.be

■ **Dimanche 27 avril : Challenge Bicyclic - 1^{ère} manche.**

Course cycliste en 3 volets pour Masters et Amateurs, répertoriée 1.18.3 auprès de la FCWB (Fédération Cycliste Wallonie Bruxelles).

Plus d'info : www.teamhenket.be/challenge.php

■ **Samedi 17 mai : Tour de la Basse-Meuse (1^{ère} journée)**

Course cycliste pour débutants. Contre-la-montre le matin. Première étape avec départ et arrivée à Blegny-Mine l'après-midi.

Plus d'info : Monsieur Deby - 0496/15.51.15 ou christian.deby@skynet.be

Organisation : Royal Pesant Club Liégeois et Team Natacha Basse-Meuse, en collaboration avec Blegny-Mine.

■ **Dimanche 18 mai : Fête de la jeunesse laïque de la Basse-Meuse.**

Organisation : CAL. Contact : Rachel Etienne-Théwissen - 04/265.96.48

■ **Jeudi 29 mai (Ascension) : Blegny-Mine en Fleurs.**

Foire aux plantes rares et aménagement de jardin. De 08h00 à 18h00.

Plus d'info : Monsieur Schaecken - 04/387.44.04 ou www.ccblegny.be

Organisation : Centre Culturel de Blegny.

■ **Samedi 31 mai et dimanche 1^{er} juin : 10^{èmes} journées italiennes**

Journées festives - animations diverses - Gastronomie.

Vous retrouverez toutes nos manifestations sur : www.blegnymine.be

