

DIMANCHE 08 FÉVRIER 2026

Auditorium de Blegny-Mine

THÉÂTRE & SPECTACLE MUSICAL

16H30 • *Galibot*

Galibot désignait les enfants qui descendaient dans la mine parce que les seuls à pouvoir se glisser dans les passages étroits. Aujourd'hui encore, des « galibots » meurent dans les mines. *Galibot*, c'est le récit d'un homme blessé par la vie, blessé par la mine et la mort, blessé dans sa dignité d'être humain.

Jean, mineur rescapé d'un éboulement, a perdu l'usage de ses jambes. Et son fils. Il aurait pu être travailleur dans la construction, il aurait pu être italien, polonais ou maghrébin... Il aurait pu être n'importe lequel de ces ouvriers que l'on a sacrifiés, que l'on sacrifie toujours aujourd'hui.

La souffrance et la résilience de Jean sont avant tout celles de tout infirme face au regard des autres. Un seul en scène remarquable que tout le monde devrait voir.

De David Delaloy
Avec Daniel Nicodème
Direction artistique :
Benoît Van Dorslaer
Durée : 1h20



Photo © Nicolas Janssens

19H • *Siamo Solo Noi*

Au départ, il y a un type. Un Belge élevé parmi les enfants d'immigrés italiens. Il aurait pu s'y perdre, il s'en est imprégné. Puis il rencontre un autre type, demi-Italien, très belge lui aussi. Christian Legrève et Frédéric Palermini nous entraînent dans un voyage musical envoûtant, naviguant à travers les chansons emblématiques des *cantautori* italiens, ces poètes de la chanson à texte qui ont captivé une génération entière.

Des histoires de famille émouvantes aux débats sur l'identité linguistique, *Siamo Solo Noi* est une expérience musicale et émotionnelle unique. Au fond, c'est quoi une chanson italienne ? Et c'est quoi être italien ? Ce spectacle ne donne pas de réponse. Il chante les questions.

Chant : Christian Legrève
Guitare, harmonica et chant :
Frédéric Palermini
Durée : 1h30



Photo © Pierre Bolle

De 13€ à 18€ • Spectacles combinés : 20€